

# TarNowa KULTURA



nr 7-8 (219)  
lipiec/sierpień 2024

BEZPŁATNY INFORMATOR GMINNEGO OŚRODKA KULTURY SEZAM  
W TARNOWIE PODGÓRNYM



**BLUES DRAWERS**



**RITA PAX**

**BLUSOWO**  
f e s t i w a l

s. 2



**SHAKIN' DUDI**



**JOANNA PILARSKA Z ZESPOŁEM**



**BOOGIE CHILLI**

Twój wakacyjny  
planer GOK SEZAM.  
Wyrwij (str. 7-10)  
i miej zawsze  
pod ręką.

➤ Lusowskie Spotkania  
Muzyczne: lipiec-wrzesień  
str. 3

➤ Lusowo na Folkowo i Dożynki  
Gminy Tarnowo Podgórne  
str. 4

➤ Wakacje  
w Sezamie  
str. 8

# Nad wodą znów zabrzmiał blues!

Już 13 lipca plażę przy Leśnym Zakątku w Lusowie wypełnią blues i gatunki nim inspirowane. W ramach darmowej imprezy zagrają: legendarny Shakin' Dudi, zespół Rita Pax oraz poznańskie grupy Boogie Chilli i Blues Drawers. Nie zabraknie jam session, które poprowadzi zespół Joanny Pilarskiej i finału konkursu dla obiecujących wykonawców. A nieco dalej od sceny rządzić będą najmłodszy w BLusowej strefie dziecięcej. Powraca Festiwal BLusowo!

Tego lata festiwal wraca do korzeni, czyli nad Jezioro Lusowskie. Powróci też charakterystyczna dla niego swobodna, rodzinna atmosfera. Sprzyjać jej będą lipcowy termin i nowa lokalizacja: BLusowo 2024 odbędzie się na plaży przy Leśnym Zakątku.

– *BLusowo to nie tylko muzyczny festiwal. Zapraszamy, oczywiście, fanów bluesa, ale i całe rodziny, które chcą fajnie spędzić czas w pięknym miejscu [...] przy dźwiękach dobrej muzyki i w przyjaznym towarzystwie* – zachęca Karina Biała, dyrektor SEZAMU.

## Rita Pax, Shakin' Dudi i wielkopolski blues

Festiwal rozpoczną występy finalistów konkursu, które oceniać będzie jury w składzie: Robert Kordylewski, Mariusz Kwaśniewski, Joanna Pilarska i Karina Biała. Najbardziej obiecujący artyści bluesowi walczyć będą o statuetkę Grand Prix Festiwalu, a Zawalczą o nią: Johnny's Daughter, Paula Bąkowska z zespołem, Trackstone i Blues Monkey.

O 17:30 na scenie zamelduje się Blues Drawers. Obchodzący dwudziestolecie, poznański zespół, który założył gitarzysta i wokalista Piotr Kühn dwukrotnie grał już na festiwalu, jako finalista konkursu. Odwiedził już także najważniejsze imprezy bluesowe w kraju.

Kolejny wykonawca: Boogie Chilli. Grupa łączy bluesową i rockową tradycję ze skłonnością do improwizacji i eksperymentów. Jest wielkopolską wizytówką na naj-



## BOOGIE CHILLI

ważniejszych festiwalach w Polsce. Ma na koncie m. in. zwycięstwo na Rawa Blues i tytuł „Zespół roku” w ankiecie Blues Top 2007 pisma Twój Blues. Zespół, który tworzą Maciej Sobczak (gitara), Robert Fraska (bas), Janusz Siemienias (gitara), Leszek Paech (harmonijka) i Dariusz Nowicki (perkusja), wystąpił na pierwszej edycji festiwalu BLusowo, a jego powrót



## RITA PAX

nad Jezioro Lusowskie zbiega się z jego reaktywacją.

O godz. 20:30 swój koncert rozpocznie Rita Pax. To zespół, który tworzą Paulina Przybysz (śpiew), Kasia Piszek (instrumenty klawiszowe, śpiew), Piotr Zalewski (gitara basowa), Paweł Zalewski

(gitary) i Jerzy Markuszewski (perkusja). Muzyków, którzy tworzą grupę kojarzyć można, oczywiście, z Sisters, ale i takich zespołów jak Brodka, Mrozu, Łąki Łan, Ania Rusowicz czy Edyta Bartosiewicz. Wspólnie w projekcie Rita Pax oddają hołd inspiracjom rockiem lat 60., psychodelii, soulem i bluesem, przefiltrowanym przez nowoczesną wrażliwość.

Tuż po godz. 22 na scenie zamelduje się Shakin' Dudi, zdobywający serca nie tylko bluesowej publiczności już od 40 lat. Założony został przez Ireneusza



## SHAKIN' DUDI

Dudka i muzyków punkowych oraz jazzowych, wykreował niezapomniane hity, jak „Och Ziuta” i przygotowuje się do hucznych obchodów swego jubileuszu.

Ostatnim punktem programu będzie jam session, które poprowadzi Joanna Pilarska z zespołem. Artystka, uważana jest jedną z najciekawszych bluesowych wokalistek młodego pokolenia, zagra „u siebie”, jest bowiem mieszkanką gminy Tarnowo Podgórne.

**Plaża, strefa dziecięca i luz-blues**  
Na festiwalu nie może zabraknąć atrakcji dla najmłodszych. W pobliżu głównej sceny rozstawi się „blusowa strefa dziecięca”,



## JOANNA PILARSKA Z ZESPOŁEM

na której nie zabraknie nie tylko muzycznych rozrywek.

Podczas festiwalu będą także stoiska gastronomiczne, dostępna plaża i – mamy nadzieję – słoneczna pogoda! Warto spędzić sobotę, 13 lipca nad Jezioro Lusowskim.

**Jarek Krawczyk**

## Program BLusowo 2024

13 lipca

14:30 - finał konkursu (4 zespoły)

17:45 - Blues Drawers

19:15 - Boogie Chilli

20:30 - Rita Pax

22:05 - Shakin' Dudi

23:15 - Jam session - Joanna

Pilarska z zespołem

BLusowa strefa dziecięca

14:00-18:00

Plaża przy Leśnym Zakątku

w Lusowie. Wstęp wolny



## BLUES DRAWERS

# Lusowo wybrzmi klasycznie

**I to przez kolejne trzy miesiące, w każdą pierwszą niedzielę miesiąca. Wszystko za sprawą cyklu koncertów w ramach Lusowskich Spotkań Muzycznych, które odbywają się od lat w kościele w Lusowie. Koncerty będą tak różnorodne, jak ich wykonawcy, każdy ze słuchaczy znajdzie coś dla siebie, nikt nie wyjdzie zawiedziony.**

## 7 lipca, czyli niedziela kobiet

Podczas koncertu wystąpią: mezzosopranistka Aleksandra Kamińska-Rykowska oraz towarzysząca jej na pianinie Katarzyna Stroińska-Sierant. Przyznam, że o dorobku obu pań można pisać bez końca. Dr hab. Kamińska-Rykowska ma za sobą sukcesy zarówno w muzyce rozrywkowej, poezji śpiewanej, jak i operze. W tym ostatnim gatunku debiutowała w 2012 roku w Connecticut Lyric Opera w Stanach Zjednoczonych rolą Doravelli w „Cosi fan tutte”

2002-2013 występowała w programach „Jaka to melodia” i „Śpiewające fortepiany”.

W ramach LSM wysłuchamy koncertu pt: „Muzyka srebrnego ekranu”, a w nim m. in. tematy z filmów „West Side Story”, „Evita”, „Misja” czy musicalu „Koty”.

## 4 sierpnia, czyli niedziela „duetu oczywistego”

Gitarzysta Michał Nagy i flecista Wiesław Suruło to muzycy niezwykle utalentowani i doceniani w Polsce oraz za granicą.

w Wiedeńskim Konserwatorium. Zasiada w jury wielu konkursów, prowadzi liczne kursy i warsztaty metodyczne.

Podczas LSM, panowie zagrają m. in. sonaty Bacha i „Ave Maria” Astora Piazzolli.

## 1 września, czyli niedziela wokalna

Posłuchamy muzyki chóralnej w wykonaniu zespołu Affectus pod kierownictwem Tomasza Karwińskiego. Zespół powstał w sierpniu 2020 i mimo że młody stażem, to już z kilkoma znaczący-

mi nagrodami na koncie. Śpiewacy czerpią inspiracje zarówno z dzieł renesansowych twórców, jak i kompozytorów współczesnych, więc możemy spodziewać się bogatego repertuaru.

W lipcu i we wrześniu koncerty poprowadzi prof. dr hab. Piotr Niewiedział. Pianista, dyrektor Instytutu Instrumentów Lutniczych AM w Poznaniu, który dał się już poznać słuchaczom LSM jako interesujący opowiadacz o muzyce. W sierpniu konferansjerem będzie prof. dr hab. Mikołaj Rykowski – absolwent muzykologii, klawecista, popularyzator muzyki.

Mam nadzieję, że ten czas spędzony z muzyką przyniesie publiczności mnóstwo pozytywnych wrażeń i przyczyni się do gromadzenia pięknych wspomnień.

**Natalia Włodyka**

fot. materiały promocyjne, 5x



**ALEKSANDRA  
KAMIŃSKA-RYKOWSKA**

W. A. Mozarta. Uczestniczy jako solistka w licznych festiwalach, koncertuje w kraju i zagranicą. W swoim dorobku posiada cztery płyty CD z pieśniami polskich kompozytorów, jest także autorką dwóch książek.

Prof. dr hab. Stroińska-Sierant jest akompaniorką, pianistką, pedagogiem, od lat związana z jazzem. Choć na co dzień wykłada w Akademii Muzycznej w Poznaniu, to aktywnie uczestniczy w licznych przedsięwzięciach artystycznych, związana jest z wieloma formacjami i instytucjami muzycznymi. Jest członkinią wielu zespołów jazzowych, na swoim koncie ma albumy solowe i płyty zespołowe. Pracowała z muzykami takimi jak Krzysztof Kiljański czy Mieczysław Szcześniak, w latach



**KATARZYNA  
STROIŃSKA-SIERANT**

Ich aktywność muzyczna jest naprawdę imponująca. Obaj występują na festiwalach muzycznych, współpracują z orkiestrami, są laureatami międzynarodowych konkursów. Nagrywają m. in. dla Polskiego Radia i Telewizji oraz licznych wytwórni płytowych, współpracują z Polskim Wydawnictwem Muzycznym. Prof. dr hab. Michał Nagy na co dzień jest wykładowcą Akademii Muzycznej w Krakowie. Z ciekawostek, w 2015 roku, wraz z oboistą Arkadiuszem Krupą, zarejestrowali sonety Domenico Scarlattiego w autorskim opracowaniu na obój i gitarę. Natomiast w roku 2021 został nominowany do nagrody Fryderyk za solową płytę „Fughetta”. Prof. dr hab. Wiesław Suruło swojej umiejętności doskonalił



**MICHAŁ NAGY**



**WIESŁAW SURUŁO**



**ZESPÓŁ WOKALNY AFFECTUS**

**Lusowskie Spotkania Muzyczne**  
– tegoroczny cykl: 7.07, 4.08 i 1.09 (niedziele),  
g. 13, kościół pw. św. Jadwigi i św. Jakuba Apostoła  
w Lusowie. Wstęp wolny

**LUSOWSKIE  
SPOTKANIA  
MUZYCZNE**

# Letni folk

**W Lusowie, no bo gdzie indziej?  
W końcu to Lusowo na Folkowo!**

A wraz z tym Dożynki Gminy Tarnowo Podgórne, jak zawsze w duecie, który od lat cieszy się znacznym zainteresowaniem mieszkańców. W tym roku wydarzenia te przypadną na 18 sierpnia. Oj, kolorowo się zrobi na placu „U Księdza za płotem”. Wydarzenie zgromadzi zacne grono zespołów ludowych z ca-

łego świata. Obrzęd dożynkowy, jak zawsze, przygotowują ZPiT Lusowiaczy. Nie zabraknie ZPiT Chludowanie, wystąpi również DZPiT Modraki, a także Zespół Folklorystyczny „Złote Kłosy” – wielopokoleniowa grupa z ponad 50-letnim stażem.

To nie koniec! Będą i Kairat Kyrgyz Creative Center – Biszkek, Khwapkimi Art Institution Nepal – Katmandu, Smacht Academy – Juarez, Ballet Saly Velingara, Dance Division At Tsoying Senior High School, Belize National Dance Company - Belize City, czy

TSU-Flying Georgians – Tbilisi. Tajwan, Gruzja, Belize, Senegal, Meksyk, Kirgistan, Maroko i Nepal. Światowo? No raczej. Już widać, że wydarzenie będzie niezwykłą okazją do poznania ludowości i tradycji zróżnicowanych kultur.

Czy brakuje czegoś jeszcze? To może gwiazda Przeglądu? Trebunie Tutki w gotowości. Rozpoznawalny styl zespołu ukształtowany zarówno przez ponad stuletnie tradycje, zamiłowanie do góralszczyzny, jak i nowatorstwo oraz awangar-

dowe podejście do swego dziedzictwa. Trebunie Tutki lubią eksperymentować, zdobyły tym uznanie i wiele wyróżnień, m. in. tytuł Honorowego Ambasadora Polszczyzny. Występowali na całym świecie, wystąpią w Lusowie. Nie zabraknie i strefy dziecięcej w końcu to wydarzenie dla całych rodzin. Pełne barwy i tradycyjnego kolorytu.

Szczegółowy program dostępny będzie na stronie [www.goksezam.pl](http://www.goksezam.pl).

**MK**



fol. materiały promocyjne

**LUSOWO  
NA FOLKOWO**

**Przeгляд Folklorystyczny  
Lusowo na Folkowo i Dożynki  
Gminy Tarnowo Podgórne  
18.08 (niedziela), od g. 12,  
Plac „U Księdza za płotem”,  
ul. Poznańska 2, Lusowo.**

**Wstęp wolny  
Wydarzenie dofinansowane  
z budżetu gminy Tarnowo  
Podgórne i Powiatu  
Poznańskiego.**

## Harries promuje „Hiraeth”. Także u nas

**James Harries to brytyjski muzyk mający w swoim dorobku już dziewięć albumów. Jego utwory są mieszanką folku, alt country i bluesa. Bywa porównywany do takich artystów, jak Ryan Adams, Damien Rice i Jeff Buckley.**

To nietuzinkowy artysta, podziwiany także w muzycznej prasie branżowej: „Ten chłopak ma złoty głos” – The Rolling Stone, „James Harries jest zadziwiający” – Sunday Express, „To co robi ten Brytyjczyk jest surowe, pierwotne i wykwentne” – Observer Music. Utwory Jamesa gościły w szesnastu międzynarodowych filmach (także polskich)! W Polsce artysta będzie promować swój nowy

album „Hiraeth”, który firmuje świetny singiel „Diamond girl”. James Harries koncertuje na całym świecie i jeśli jeszcze go nie znacie, dajcie się miło zaskoczyć na koniec wakacji! Tym bardziej że, jeśli pogoda na to pozwoli, koncert odbędzie się na świeżym powietrzu w parku okalającym Centrum Kultury w Przeźmierowie.

**AKS**

**James Harries  
[Wielka Brytania] – koncert  
30.08 (piątek), g. 20:30,  
przy CK Przeźmierowo.  
Wstęp wolny**



fol. Marek Musil (Tranzistor2023)

# Podróż do krainy wyobraźni

Wszystkich miłośników Kubusia Puchatka, zarówno małych, jak i dużych, serdecznie zapraszamy na spektakl pt. „Kubusiowe Granie” Teatru TeatRyle. Będzie on wystawiony w dwóch lokacjach.

Bohaterami są lalki-przytulanki; bądź miało, u siebie w pokoju. Wiadają swoje historie. Przenoszą takie, jakie każde dziecko ma, W rękach aktorów ożywają i opowiadają nas w czasy, kiedy nie było jeszcze



foto. materiały promocyjne

komputerów, telefonów komórkowych i telewizji, a najmłodszym czytano książki oraz wymyślano, często na poczekaniu, przeróżne opowiadania. Twórcy spektaklu pragną, abyśmy na chwilę zwolnili, oderwali się od codzienności i zanurzyli w krainę wyobraźni, gdzie wszystko jest możliwe. Bohaterowie „Kubusiowego Grania”, ze swymi pełnymi humorem przygodami, z całą pewnością rozbawią i rozweselą publiczność. Usłyszy ona również piękne piosenki skomponowane przez Roberta Łuczaka.

**Zosia Szelewska**

„Kubusiowe Granie” – spektakl plenerowy Bajkowóz Teatru Animacji i TeatRyle  
11.08 (niedziela),  
g. 16 (przy CK Przeźmierowo)  
i 18:30 (przy DK w Tarnowie Podg.).  
Wstęp wolny



foto. materiały promocyjne

## Romans z życia sfer normalnych

Gdy rozpocznę zapowiedź rzuconymi frazami: Osiecka, Teatr Muzyczny w Poznaniu, romans, relacja, to jestem przekonana, że już wystarczająco rozbudzę Państwa „Apetyt na...

...czereśnie”! Tak bowiem brzmi tytuł, zbierającego świetne recenzje, opartego na twórczości Agnieszki Osieckiej z muzyką Macieja Małeckiego, spektaklu muzycznego, który gościnnie będzie można obejrzeć na deskach Centrum Kultury Przeźmierowo.

– Sięgamy po twórczość Osieckiej, która przeżywa kolejny renesans. I nic dziwnego, jej niezwykle kobiece spojrzenie na świat i geniusz uchwycenia w dialogach złożonych relacji damsko-męskich sprawiają, że w „Apetycie na czereśnie” każdy może znaleźć jakąś cząstkę

własnej historii – mówi dyrektor Teatru Muzycznego w Poznaniu, Przemysław Kieliszewski. Spektakl opowiada o dwojgu ludzi po przejściach, przepelnionych słodko-gorzkiemi wspomnieniami dawno zakończonych związków. Kobieta (Katarzyna Tapek) i mężczyzna (Radosław

Elis) spotykają się na dworcu i nieoczekiwanie wdają w rozmowę. W historii tej urzeka szczerść bohaterów. Przywołując chwile ze swojej przeszłości, analizują złożoność relacji damsko-męskich.

„Apetyt na czereśnie” to błyskotliwa komedia muzyczna opowiadająca o miłości, zazdrości i zdradzie, ale także o codzienności, która również jest nieodłącznym elementem życia we dwoje. Reżyserem spektaklu jest Grzegorz Chrapkiewicz.

**Magdalena Woźniak**

„Apetyt na czereśnie” – spektakl Teatru Muzycznego w Poznaniu  
14.09 (sobota), g. 18,  
CK Przeźmierowo.  
Bilety: 35 zł\*  
\*w sprzedaży od 15.07 na [www.biletyna.pl](http://www.biletyna.pl) lub w kasie w Biurze GOK SEZAM (ul. Poznańska 96, Tarnowo Podgórne)



fot. Monika Bęczartka-Bruszak

DZPiT MODRAKI



fot. Damian Nowicki My Photo Way

TEATR TAŃCA SORTOWNIA

## Dni pełne wrażeń

Weekend 7 do 9 czerwca staje pod znakiem śpiewu, śmiechu, tańca i gorących emocji. Trwa wspólne doroczne święto – Dni Gminy Tarnowo Podgórne.

Wydarzenie zaczyna się, gdy na scenę dziarsko wskakują najmłodsi artyści z przedszkoli. Dalej? Powitanie w wykonaniu Anny Jaworskiej i Franciszka Walerycha, z humorem prowadzących to święto.

Modraki przejmują sceniczne deski ze znanym kolorytem i energią. Wnet akcja przenosi się pod scenę, najmłodszych do łez doprowadza „Rufi Rafi Show”, pozostając nieopodal przez kolejne punkty programu. A są to występy pełnych gracji Lusowiaków, rozbijającego zespołu Dyrzymała, zadziwiającej oryginalnością Sortowni i kołyszącej publikę Joanny Pilarskiej z zespołem.

Po przemówieniu wójta gminy Tadeusza Czajki – gwiazda wieczoru, Elektryczne Gitary. Dotychczas mocno rotacyjna publika zyskuje na frekwencji, wybrzmiewają znane przeboje i gromkie owacje, a zwieńczeniem dnia jest zabawa z DJ Jeremim. W sobotę wkraczamy paradnym rytmem, podtrzymywany przez Mażoretki i MOD. Wójt Gminy Tadeusz Czajka wita delegację z gmin partnerskich, Teatr Mozaika zapewnia rodzinom dawkę „Muzycznych wygiba-

sów”. Wtem roznoszą się pełne wrażliwości głosy uczestniczek i uczestnika Przeglądu Wokalnego Rozśpiewana Gmina 2023. Ich występy przedzielają pełni energii seniorzy z Senior Dance Stars (Fundacja „Nigdy nie jest za późno”). Porywającym wokalem wykazuje się Leon Olek i już na scenie pojawia się Sara James. Ku wielkiemu entuzjazmowi publik, który nie słabnie ani na sekundę. Tak rozgrzanych widzów zastaje DISCOUPLE Para DJ, po nich Tadeusz Czajka i delegaci z gmin partnerskich, pozdrawiający zgromadzonych mieszkańców.

Frekwencja w stosunku do piątku jest nieporównywalna, a o 21:30 tłum rozciąga się po horyzont. Oto ile ludzi tańczy i śpiewa hity jednej z czołowych wokalistek kraju – Sylwii Grzeszczak. Finał jej koncertu łączy się z burzą tak potężną, że pokaz świateł zostaje odwołany, a tłum wylewa się z Parku 700-lecia w poszukiwaniu bezpiecznego schronienia. Dorośli powracają w niedzielę z dziećmi, do strefy sportu OSiR i artystycznej SEZAMU ze wsparciem Knock Knock, Buksolinek i Fundacji Mój Mount Everest. Dniom Gminy Tarnowo Podgórne każdego dnia



fot. Damian Nowicki My Photo Way

ZPiT LUSOWIACY



fot. Damian Nowicki My Photo Way

MŁODZIEŻOWA ORKIESTRA DĘTA



fot. Damian Nowicki My Photo Way

MAŻORETKI

towarzyszą cieszące się zainteresowaniem: Festiwal Smaków Foodtrucków i lunapark.

Co z tego czasu pozostaje? Dużo zdjęć, relacje, rolki i wspomnienia. Doroczne święto za nami!

**Marcin Klonowski**



fot. Damian Nowicki My Photo Way

LEON OLEK



fot. Iarek Szymankiewicz

ELEKTRYCZNE GITARY



fot. Danuta Wozniak-Koczarska

SARA JAMES



fot. Danuta Wozniak-Koczarska

SYLWIA GRZESZCZAK

# WAKACJE 2024

Aż chciałoby się zaśpiewać: „lato lato, lato czeka”, bo lato już tu jest! A z nim wakacyjne atrakcje, warsztaty, zajęcia, spektakle i animacje. Zapraszamy do SEZAMU!

## WARSZTATY PLASTYCZNE GOK SEZAM

### GDZIE?

Dom Kultury w Tarnowie Podgórnym, Centrum Kultury Przeźmierowo

### KIEDY?

01.07- 05.07.2024 (Tarnowo Podgórne), 08.07-12.07.2024 (Przeźmierowo) – **brak miejsc**

Zajęcia w godzinach: 10:00-13:00

### TEMAT

OD NITKI DO ARCYDZIEŁA – wakacje z włóczką i nie tylko!

To propozycja na kreatywne spędzenie czasu w wakacje, skierowana do dzieci w wieku 8-14 lat. W ramach oferowanych zajęć stworzymy z włóczki kolorowe ptaszki, jaszczurki, króliczki z pomponów, łapacze snów, zakładki do książek i inne arcydzieła.

### ZAPISY

formularz zgłoszeniowy dostępny na stronie [www.goksezam.pl](http://www.goksezam.pl), w zakładce „REGULAMINY”.

### CENA

180 zł/os.

Liczba miejsc ograniczona!

## THE BEST CAMP (firma The Best Camp założona przez dwie czynne zawodowo nauczycielki z tarnowskiej Szkoły Podstawowej nr 1)

### GDZIE?

Dom Kultury w Tarnowie Podgórnym

### KIEDY?

15.07-19.07.2024 – Przystań twórców  
22.07-26.07 – Na tropie Pokemonów

### ZAPEWNIAMY:

- Zniżki dla rodzin.
- Opieka w godzinach 7:30-16:30.
- Cena zawiera: ciepły posiłek + podwieczorek, ubezpieczenie NNW, wszelkie wycieczki (w zależności od turnusu m. in.: na Termy, czy lotnisko POZnań Ławicę) i warsztaty, opieka wykwalifikowanej kadry (nauczyciele SP1 w TP).
- Sprawdzone organizator - zgłoszony do Rejestru Organizatorów Turystyki (licencja nr 1010).
- Wypoczynek zgłoszony do Kuratorium Oświaty.

### ZAPISY

poprzez stronę <https://thebestcamp.net> lub tel. 663 903 012.

### CENA

720 zł/os.

## WARSZTATY „SZYFRY DLA KAŻDEGO”

### GDZIE?

Centrum Kultury Przeźmierowo, DK w Tarnowie Podgórnym.

### KIEDY?

22.08, g. 17:30-20:30 (Przeźmierowo), 24.08, g. 11:00-14:00 (Tarnowo Podgórne)

To warsztaty rodzinne, dla rodzica z dzieckiem. Ich uczestnicy i uczestniczki dowiedzą się dlaczego szyfruje się komunikaty i jak robić to skutecznie. Celem zajęć jest zapoznanie grupy z różnymi sposobami ukrywania wiadomości. Rodzice z dziećmi wykonają samodzielnie atrament sympatyczny, zaszyfrują wiadomości oraz poznają zasady bezpieczeństwa, które warto stosować na co dzień odnośnie swoich danych.

### ZAPISY

formularz zgłoszeniowy dostępny na stronie [www.goksezam.pl](http://www.goksezam.pl), w zakładce „REGULAMINY”.

### CENA

5 zł/os. Liczba miejsc ograniczona

## NIENUDNO.PL

### GDZIE?

Centrum Kultury Przeźmierowo

### KIEDY?

26.08-30.08.2024

Doskonała i urozmaicona zabawa w bezpiecznych warunkach, a to wszystko w klimacie mega kreatywnych zajęć. Dużo ruchu i wciągających aktywności pod okiem wykwalifikowanej kadry! To będzie gorące lato!

Aż 4 motywy przewodnie do wyboru: POKEMON

ACADEMY 2.0, MINECRAFT MULTIPLAYER, MARVEL vs DC oraz DISNEY

### ZAPISY

[poznaj@nienudno.pl](mailto:poznaj@nienudno.pl), [polkolonie.nienudno.pl](http://polkolonie.nienudno.pl),  
tel. 578 306 006

### CENA

837 zł/os.

## GRY I ZABAWY PODWÓRKOWE DLA DZIECI

### KIEDY?

2.07 (15:00-17:00), 2.08 (13:30-15:00), 6.08 (15:00-17:00).  
Zawsze w dniu, w którym w Kinie SEZAMU wyświetlane będą filmy dla dzieci.

### GDZIE?

Na podwórku SEZAMU przy CK Przeźmierowo

Zapraszamy dzieci do wspólnej zabawy oraz gier przed lub po (w zależności od terminu) seansie filmu w Kinie SEZAMU. Będzie barwnie, wesoło, zabawnie, nie zabraknie animacji. Do zobaczenia.

**Wstęp wolny**



19/06-31/08

GALERIA ROTUNDA  
DOM KULTURY W TARNOWIE PODGÓRNYM

„Ulotne chwile” – wystawa prac uczestników Koła fotograficznego GOK SEZAM  
Wstęp wolny



4/06-31/08

GALERIA ROTUNDA  
DOM KULTURY W TARNOWIE PODGÓRNYM

„Jak z pocztówki” – wystawa prac uczestników Koła plastycznego z CK Przeźmierowo  
Wstęp wolny



1-5/07 GODZ. 10:00-13:00

DOM KULTURY W TARNOWIE PODGÓRNYM

„Od nitki do arcydzieła” – warsztaty plastyczne GOK SEZAM dla dzieci w wieku 8-14 lat.  
Cena: 180zł/osobę  
Regulamin i zapisy na [www.goksezam.pl](http://www.goksezam.pl) w zakładce „regulaminy”



2/07 WTOREK GODZ. 15:00-17:00

PRZY CENTRUM KULTURY PRZEZMIEROWO

Gry i zabawy podwórkowe dla dzieci  
Wstęp wolny



2/07 WTOREK GODZ. 17:00

CENTRUM KULTURY PRZEZMIEROWO

KINO SEZAMU dla dzieci  
„Jurek Maskonurek: Misja Pufinów”  
Bilety: 14zł



7/07 NIEDZIELA GODZ. 13:00

KOŚCIÓŁ PW. ŚW. JADWIGI I ŚW. JAKUBA APOSTOŁA W LUSOWIE

Lusowskie Spotkania Muzyczne:  
„Muzyka srebrnego ekranu” - Aleksandra Kamińska - Rykowska - sopran, Katarzyna Strońska-Sierant - fortepian, Prowadzący: Piotr Niewiedział  
Wstęp wolny



8-12/07 GODZ. 10:00-13:00

CENTRUM KULTURY PRZEZMIEROWO

„Od nitki do arcydzieła” – warsztaty plastyczne GOK SEZAM dla dzieci w wieku 8-14 lat.  
Cena: 180zł/osobę  
Regulamin i zapisy na [www.goksezam.pl](http://www.goksezam.pl) w zakładce „regulaminy”



13/07 SOBOTA OD GODZ. 14:30

LEŚNY ZAKĄTEK W LUSOWIE

BLusowo festiwal  
W programie m.in.:  
- konkurs kapel bluesowych  
- koncerty: Blues Drawers, Boogie Chilly, Rita Pax i Shakin' Dudi, Joanna Pilarska  
- strefa dziecięca  
Wstęp wolny



2/08 PIATEK GODZ. 12:00

CENTRUM KULTURY PRZEZMIEROWO

KINO SEZAMU dla dzieci:  
„Arka Noego. Ahoj przygodo!”

Bilety: 14zł



2/08 PIATEK GODZ. 13:30-15:30

PRZY CENTRUM KULTURY PRZEZMIEROWO

Gry i zabawy podwórkowe dla dzieci  
Wstęp wolny



2/08 PIATEK GODZ. 19:00

CENTRUM KULTURY PRZEZMIEROWO

KINO SEZAMU:  
„Terapia dla pa”  
Bilety: 18zł



Dom Kultury w Tarnowie Podgórnym  
Galeria w Rotundzie - Tarnowo Podgórne,  
ul. Ogrodowa 14



Centrum Kultury Przeźmierowo  
ul. Ogrodowa 13a

\*Biletujemy i nie bierzemy pieniędzy za zwrot biletów  
lub odwołania wydarzenia

Zeskanuj i kup bilet



**BILETY/WEJŚCIÓWKI:**

- serwis Biletyna.pl (tylko bilety)
- Kino Sezamu: CK Przeźmierowo pół godziny przed seansem
- w biurze GOK SEZAM (ul. Poznańska 96, Tarnowo Podgórne) od pon. do pt. w godz. 8-15;  
Od 1.07 do 31.08 kasy w DK w Tarnowie Podgórnym oraz w CK Przeźmierowo będą NIECZYNNE



**4/08** NIEDZIELA  
GODZ. 13:00

KOŚCIÓŁ PW. ŚW. JADWIGI I ŚW.  
JAKUBA APOSTOŁA W LUSOWIE

Lusowskie Spotkania Muzyczne:  
„Duet oczywisty”:  
Wiesław Suruła - flet;  
Michał Nagy - gitara  
Prowadzący: Mikołaj Rykowski  
Wstęp wolny



**18/08** NIEDZIELA  
OD GODZ. 12:00

PLAC „J KSIĘDZA ZA PŁOTEM”  
PRZY KOŚCIELE W LUSOWIE

12:00 Msza św. i Dożynki Gminy  
Tarnowo Podgórne  
13:45 Przegląd Zespołów  
Folklorystycznych „Lusowo na  
Folkowo”  
Wstęp wolny



**6/08** WTOREK  
GODZ. 15:00-17:00

PRZY CENTRUM KULTURY PRZEŹMIEROWO

Gry i zabawy podwórkowe  
dla dzieci  
Wstęp wolny



**22/08** CZWARTEK  
GODZ. 17:30-20:30

CENTRUM KULTURY PRZEŹMIEROWO

Szyfry dla każdego  
- warsztaty z szyfrowania dla rodzin  
Cena: 5zł/os.  
Regulamin i zapisy na [www.goksezam.pl](http://www.goksezam.pl)  
w zakładce „regulaminy”



**6/08** WTOREK  
GODZ. 17:00

CENTRUM KULTURY PRZEŹMIEROWO

KINO SEZAMU dla dzieci  
„Nelly Rapp i sekret Mrocznego  
Lasu”  
Bilety: 14zł



**24/08** SOBOTA  
GODZ. 11:00-14:00

DOM KULTURY W TARNOWIE PODGÓRNYM

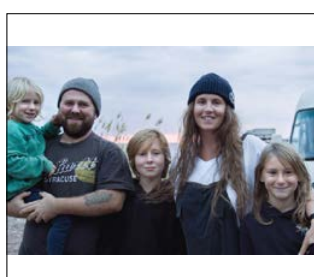
Szyfry dla każdego  
- warsztaty z szyfrowania dla rodzin  
Cena: 5zł/os.  
Regulamin i zapisy na [www.goksezam.pl](http://www.goksezam.pl)  
w zakładce „regulaminy”



**11/08** NIEDZIELA  
GODZ. 16:00

PRZY CENTRUM KULTURY PRZEŹMIEROWO

„Kubusiowe granie” - spektakl  
plenerowy TeatrRyle i Bajkowitzu  
Teatru Animacji  
Wstęp wolny



**30/08** PIĄTEK  
GODZ. 19:00

CENTRUM KULTURY PRZEŹMIEROWO

KINO SEZAMU  
„W stronę słońca”  
Bilety: 18zł



**11/08** NIEDZIELA  
GODZ. 18:30

PRZY DOMU KULTURY W TARNOWIE PODGÓRNYM

„Kubusiowe granie” - spektakl  
plenerowy TeatrRyle i Bajkowitzu  
Teatru Animacji  
Wstęp wolny



**30/08** PIĄTEK  
GODZ. 20:30

PRZY CENTRUM KULTURY PRZEŹMIEROWO

Koncert plenerowy Jamesa  
Harriasa (Wielka Brytania)  
Wstęp wolny

**INTERNET:**

[www.goksezam.pl](http://www.goksezam.pl)  
[facebook.com/goksezam](https://facebook.com/goksezam)  
[youtube.com/goksezam](https://youtube.com/goksezam)

**BIURO GOK SEZAM:**

Tarnowo Podgórne, ul. Poznańska 96

**INFORMACJA TELEFONICZNA:**

61 895 92 93, 61 895 92 28



**DLA DZIECI**



**WTOREK 02.07 GODZINA 17**

**„JUREK MASKONUREK: MISJA PUFFINÓW” reż. Néstor F. Dennis, film b.o.**

*Włosko-hispańska animacja o przygodach pięciu ptaszków – maskonurów.*

Didi, Pati, Tik, Tak i Jurek chcą ocalić swoją wioskę przed nikczemnymi wynalazkami inżyniera – morsa Ottona. Mimo że wszystko dzieje się w samym sercu Arktyki, to zapowiedź gorącej przygody! Jurkowi głosu użycza Johnny Depp, a w polskiej wersji językowej narratorem jest Cezary Pazura.



**PIĄTEK 02.08 GODZINA 12**

**„ARKA NOEGO. AHOJ PRYZGODO!” reż. Alois di Leo, Sergio Machado, film b.o.**

*Vini i Tito to dwie myszy, którym podstępem udało się dostać na Arkę Noego.*

Nie jest jednak tak kolorowo, jak planowali, muszą bowiem stawić czoła mięsożernemu apetytowi groźnego lwa i jego świty. Jak chcą go pokonać? Organizując konkurs piosenki! Przed nimi wspólne 40 dni i 40 nocy, a przetrwanie wszystkich gatunków zależy od muzyki. Bardzo przyjemna wizualnie animacja produkcji brazylijsko-indyjskiej. Pełna humoru, śpiewów i tańca, spodoba się zapewne najmłodszym.



**WTOREK 6.08 GODZINA 17**

**„NELLY RAPP I SEKRET MROCNIEGO LASU” reż. Johan Rosell, 9-12 lat**

*Szwedzkie kino rodzinne dla starszych dzieci; pełne przygód, ekscytujące, z dreszczykiem emocji.*

Nelly Rapp, ekspertka od potworów, i jej pies Londyn ruszają tropem zaginionej mamy do Ciemnego Lasu, aby odnaleźć tajemnicze Lustro Śmierci. Czy poradzą sobie z wilkołakami, zjawami i innymi mitycznymi potworami? Film powstał na podstawie serii książek Martina Widmarka, autora bardzo popularnego cyklu „Biuro Detektywistyczne Lassego i Mai”. Szwedzi to eksperci od tego typu produkcji!



**DLA DOROSŁYCH – PIĄTEK GODZINA 19**

**02.08 „TERAPIA DLA PAR” reż. Gerardo Herrero.**

*W dużym skrócie? 3 pary, 1 wieczór, 8 zadań i 1 zaskakujący pomysł.* Film obowiązkowy dla fanów „Dobrze się kłamię w miłym towarzystwie”, bo choć to dość popularny koncept kinowy, zwykle się sprawdza i bywa interesująco. Dramat miesza się tu z komedią, zaskoczy widza zwrotami akcji i zapewne poruszy żywymi, często intymnymi, problemami głównych bohaterów.

Zachęcam do obejrzenia, gdyż europejskie kino (w tym przypadku hiszpańskie) ma wyjątkowy klimat. Wydaje się prawdziwsze, mniej wyreżyserowane, bliższe ludziom od amerykańskich produkcji. Często, zwyczajnie wartościowsze. A że twórcą filmu jest Gerardo Herrero, jeden z najbardziej uznanych europejskich producentów, mniemam, że rozczarowania nie będzie.



**30.08 „W STRONĘ SŁOŃCA” REŻ. AGNIESZKA KOKOWSKA**  
*Dokument, polski film drogi, intymny i szczerzy portret rodzinny.*

Film rozpięty na przestrzeni 4 lat, 9 krajów i 50 tysięcy kilometrów, tyle bowiem trwała podróż Kasi, Roberta i ich trzech synów. Kamperem, od Bułgarii aż po Gruzję i Maroko.

Jest malowniczo, sceneria się zmienia z pięknej w jeszcze piękniejszą, ale czy ta podróż spełnia małżeńskie wyobrażenie o „przygodzie życia”? Historia o partnerstwie, rodzicielstwie i rodzinie, którą warto poznać, która sprowokuje do niejednej rozmowy.

**Natalia Włodyka**

Bilety na seanse dla dorosłych kosztują 18 zł. Podczas pokazów dla młodych widzów bilety kosztują: 15 zł – dziecko, 15 zł – opiekun. Bilety można kupować online za pośrednictwem serwisu [biletyna.pl](http://biletyna.pl) lub pół godziny przed seansem w kasie Centrum Kultury Przeźmierowo. Zastrzegamy sobie prawo do zmiany repertuaru. Regulamin dostępny na stronie [www.goksezam.pl](http://www.goksezam.pl)

# W akompaniamencie deszczu

Za nami dawno już pierwsza niedziela czerwca, co znaczy, że pierwszy tegoroczny koncert w ramach Lusowskich Spotkań Muzycznych stał się historią. Historią zapamiętaną przez publiczność wyjątkowo przyjemnie.

Samo otwarcie koncertu – wykonanie "Eine kleine Nachtmusik" W. A. Mozarta nie pozostawiało złudzeń, że będzie to bardzo udany występ. Wykonawcy – czworo studentów Akademii Muzycznej im. Ignacego Jana Paderewskiego w Poznaniu; Kacper Solarz i Jakub Staszal – skrzypce, Jan Cieszyński – altówka oraz Zuzanna Zamęska – wiolonczela, zachwycili słuchaczy. Uśmiechnięci, elegancko – adekwatnie do miejsca i repertuaru – ubrani, pokazali publiczności, że w młodości tkwią siła i wielkie chęci. Poza muzycznym aspektem, cieszę mnie takie doświadczenia, bo pokazują, ile w młodych ludziach jest pasji, determinacji i talentu. Muzycy wybrali utwory różnorodne, bo i Mozarta, i węgierskiego kompozytora Béli Bartóka, ale także motyw przewodni

filmu "Misja" autorstwa Ennio Morricone. Co je łączyło? Po prostu – dobrze się ich słuchało! Były energetyczne, dużo się w nich działo, a słuchacze bardzo

to lubią w muzyce, nawet gdy jest to muzyka klasyczna. Przyznam, że koncertowi 2 czerwca przysłużyła się także sceneria. Klimat sakralnych

wnętrz potęgowały odgłosy burzy na zewnątrz i dzwoniącego o parapet deszczu, czyli wymarzone warunki dla przeżycia niezapomnianych wrażeń. Szkoda tylko, że ten piękny muzycznie czas trwał tak krótko! 40 minut to zdecydowanie za krótko. A kto, jak ja, poczuł niedosyt, tego już dziś zapraszam na kolejny koncert, który odbędzie się 7 lipca.

**Natalia Włodyka**



fol. Karolina Biata

# Był tam ktoś z obiektywem

Chwile kolorowe i czarnobiałe, zwykłe, codzienne i ciekawe, zaskakujące. Ich wspólną cechą jest to, że przeminęły, a jednak, na szczęście, przetrwały na fotografiach.

Był tam ktoś z obiektywem, ktoś, kto je uchwycił, utrwalił i mógł podzielić się nimi z tymi, którzy ich nie widzieli, nie przeżyli tych

chwil. Zdjęć wiele i do tego prawie każdy, zachowany na nich, moment inny, bo za obiektywem inne oko, inny sposób spojrzenia

i inna wrażliwość. Wystawa pt. „Ulotne chwile” jest prezentacją zrealizowanych wyzwań fotograficznych i podsumowaniem zajęć

prowadzonych przez Damiana Nowickiego. 11 uczestników Koła fotograficznego zaprezentowało swoje najlepsze, sfotografowane w ostatnim roku chwile. Możesz je obejrzeć aż do końca sierpnia w Galerii Rotunda w DK w Tarnowie Podgórnym. Wybór chwil-zdjęć z pewnością nie był łatwy. Jednak do jednych z najtrudniejszych zadań należało zrobienie sobie portretu, wyjawiał D. Nowicki.

Na wernisażu 19.06 nie brakowało inspirujących chwil. Zaskakiwały i te prezentowane na fotografiach, i te robione na żywo w foto budce. A najbardziej zaskoczony wydawał się Damian, gdy odbierał prezenty-niespodzianki od swoich uczniów.



Fot. Paulina Sobotańska

# Ta wystawa zaczarowuje

Wystawa malarstwa pod tytułem „Jak z pocztówki” ma już za sobą premierę. W CK Przeźmierowo odbył się wernisaż wieńczący 10 miesięcy artystycznej przygody i wyjątkowego zaangażowania Koła Plastycznego pod opieką Magdaleny Łuczak, która na wstępie podziękowała swoim podopiecznym za obfity rok pracy i otwartość umysłu na sztukę.



foto. ???

Ta wystawa to sentymentalny powrót do czasów PRL, gdy królowały meble typu „patyczki” i szkło Drostów oraz subtelne, dziecięce portrety Danuty Muszyńskiej-Zamorskiej, które zdobiły ściany, ramki, zastawy i pełniły funkcję zakładek książkowych. Były także masowo drukowane na... pocztówkach. Wystawa nie odbiega od oryginału, tak samo zaczarowuje odbiorcę różnorodnością kulturową i etniczną. Sprawiając wrażenie baśniowych postaci.

Najmłodszy mieszkańcy naszego globu spoglądają z obrazów wzrokiem pełnym nadziei, empatii, wiary oraz dobra. Każdy z nas może dopowiedzieć sobie po cichu, wewnątrz historii tych dziecięcych twarzątek, które pod uśmiechem mogą skrywać różne opowieści, doświadczenia i emocje. Ten dziecięcy uśmiech to krótka droga do naszych serc. Moje skradł, a Twoje? Wernisaż 4.06 był niewątpliwie czasem wyczekiwanego, towarzyskiego uniesienia, które krążyło wokół tej wystawy. Dumnie prezentowane prace zostały okraszone ciekawymi opowieściami, wzajemnym docenieniem. Wyczuwa się klimat wspólnej pasji i szacunku, które rozciąga i prowadzi grupę.

**Lidia Matuszewska**

# Teatr w Każdej Wiosce nie tylko na scenie

Czas można spędzać nudząc się, można zagospodarować go wpatrując się w ekran smartfona, albo poznając nowych, ciekawych ludzi. W naszej gminie ważnym miejscem spotkań jest Teatr w Każdej Wiosce. Dzieci i młodzież tam zrzeszeni tworzą wspaniałe spektakle, które wystawiają wiosną każdego roku.

Finał projektu TwKW to wielkie święto, na które czekają nie tylko aktorzy, ale również ich rodzice, nauczyciele, a także koledzy i koleżanki ze szkoły. Po ciężkiej pracy należy się jednak odpocząć, który jest jednocześnie podziękowaniem za włożony trud. To już taka tradycja, że co roku uczestnicy warsztatów wyjeżdżają na kilkudniową wycieczkę do przepięknie położonego ośrodka w Dymaczewie. Tam mogą się zrelaksować i przede wszystkim spotkać z kolegami i koleżankami z pozostałych grup. Przyjaźnie zawarte w tym miejscu potrafią przetrwać wiele lat.

W tym roku tematem przewodnim naszego wypoczynku, który odbyliśmy w dniach 24-26 maja, była dorosłość, warsztatowicze zastanawiali się, oczywiście, w artystycznych formach, co w dorosłych jest warte naśladowania, a jakich ich zachowań młodzi ludzie nie akceptują. Spojrzeniem młodzieży na świat swoich rodziców i nauczycieli były karykatury postaci dojrza-

łych ludzi. W ich twarzach oraz zachowaniach (nie obyło się bez improwizacji teatralnych) widać było przywary takie jak: zachłanność, dewotyzm, brak poczucia humoru, zmęczenie czy brak komunikacji i czasu dla dzieci. Na scenie aktorzy obnażyli nasze dorosłe wady, największym zarzutem był

brak dziecka w nas samych. Oczywiście, dla młodych ludzi dojrzałość niesie ze sobą również zalety takie jak: bycie pomocnym, wolność i swoboda czy posiadanie prawa jazdy. Pobyt w Dymaczewie dał najmłodszym chwilę wytchnienia, relaksu, doskonałej zabawy i możliwość wysłuchania, a do-

rosłym czas na refleksje i większą uważność na potrzeby młodego, kształtującego się jeszcze, pokolenia. Wiemy, że TwKW to nie tylko trampolina do lepszej autoprezentacji czy bycia aktorem, ale przede wszystkim możliwość samorealizacji i bycia w grupie rówieśniczej.

**Justyna Dolatowska-Wolny**



foto. Izabela Birska 2x

# LATO CZEKA. Widzimy się w bibliotece!

Wakacje to super czas na czytanie. Nigdzie nam się nie spieszy (zazwyczaj!), książka nie zajmuje zbyt dużo miejsca – zawsze można ją upchnąć do plecaka czy torby na plażę. Co czytać dzieciom albo co dzieci mogą same czytać? Zapraszamy do lektury zestawienia, w którym pragniemy pokazać zarówno zabawne, jak i pouczające lektury, których motywem przewodnim jest letni wypoczynek. Znajdziecie tu nie tylko książki na wakacje, ale także lektury, które przypomną ciepłe, letnie dni nawet wtedy, gdy za oknem panować będzie mniej słoneczna pogoda.

„Zwyczajne wakacje z rodziną Janssonów” **Martin Widmark i Petter Lidbeck** Janssonowie to dość nietypowa rodzina, w której to dzieci są odpowiedzialne, a rodzice dziecinni. Ci, którzy znają ich przygody z książki „Zwyczajny tydzień z rodziną Janssonów” wiedzą, że „Zwyczajne wakacje z rodziną Janssonów” w niczym nie będą zwyczajne! Książka Martina Widmarka i Pettera Lidbecka to zabawna opowieść, pełna niecodziennego humoru i szczypty absurdu. Nie zabraknie w niej zabawnych dialogów, nieoczekiwanych zwrotów akcji, a nawet kreatywnych zabaw! Z rodziną Janssonów nawet w ponurym lesie nie można się nudzić!

„Lato Stiny” **Lena Anderson** Każdego lata Stina mieszka u dziadka w małym, szarym domku na jednej z wysp archipelagu. Jak co roku, i to lato spędza dokładnie tak samo. Ale nie narzeka. Czytelnik poznaje ją jako dziewczynkę grzeczną, ułożoną, dobrze wychowaną. Czas na wyspie spędza praktycznie: nazywana przez dziadka poszukiwaczką skarbów, codziennie odnajduje mnóstwo wyrzuconych przez morze interesujących rzeczy, obok których nie da się przejść obojętnie. I Stina obojętnie obok nich nie przechodzi. Dziewczynka wypływa z dziadkiem w morze, pomaga wyciągać z sieci turboty, okonie i flądry, zbiera różnej wielkości pióra mew, a wyrzuconą przez morze skrzynię przekształca w prawdziwe arcydzieło. Pełna piękna opowieść, przy której świat na chwilę zwalnia.

„Biuro Detektywistyczne Lassego i Mai. Wakacje z Lassem i Mają. Co się



nie zgadza?” **Martin Widmark, Helena Willis**

Krótką historią dzieje się ostatniego dnia szkoły w Valleby. Pani dyrektor, podczas zgromadzenia w auli, ogłasza konkurs detektywistyczny dla wszystkich uczniów. Nic więcej nie zdradzimy, ale zapewniamy, że, jak zwykle, jest zabawnie, ciekawie i intrygująco!

Po przeczytaniu opowiadania przechodzimy do części drugiej, gdzie klej, kredki i ołówek będą konieczne. Znajduje się tu mnó-

stwo zadań, quizów, sudoku, zaszyfrowane listy, a nawet przepis kulinarny z kawiarni Panini & Bernard! Cudo dla wszystkich fanów Lassego i Mai oraz tropicielei tajemnic i łamiągówek!

„Lato Toli” **Anna Włodarkiewicz**

Ten pełen beztrudności i lenistwa czas Tola spędza w bardzo atrakcyjny sposób. Między innymi razem z rodzicami wyjeżdża na wakacje nad morze. Tam poznaje nowego przyjaciela, zbiera muszki na plaży i grzeje się w promieniach słońca. Nie jest to jednak jedyna jej przyjemność. Latem można przecież obserwować przez okno niesamowite burze, można wybrać się na spacer do lasu w poszukiwaniu różnych skarbów i wreszcie latem można odwiedzić dawno niewidzianych krewnych.

Można, oczywiście, przy tym wszystkim zadawać mnóstwo pytań i cały czas uczyć się czegoś nowego o otaczającym nas świecie. Jednym słowem, Tola ma znowu mnóstwo niesamowitych przygód. Rozdział „Leśne skarby” bardzo się przyda rodzicom dzieci przedszkolnych.

To w nim Tola rusza na leśną wyprawę, dostaniemy w nim sporo inspiracji, jak spędzić czas z dzieckiem w lesie.

„Zwariowane wakacje taty Oli” **Thomas Brunström**

Tata Oli zabiera rodzinę na wakacje do ciepłego kraju na wakacje „All inclusive”. Jest słońce – oczywiście, tata nie musi używać kremu do opalania, jest basen – tata jest mistrzem w skakaniu na

„bombę”, jest bufet z ulubionym daniem taty.

Wakacje były super, jednak w końcu trzeba było wracać do zimnego i deszczowego kraju. ale tata Oli nie byłby tatą Oli, gdyby nie wymyślił, jak poprawić córce humor. Po powrocie do domu będzie kolejna niespodzianka, koniecznie sprawdźcie, jaka.

„Ogórek w podróży” **Jakub Tyman**

Książka opowiadająca o konieczności zachowania bezpieczeństwa w podróży oraz o potrzebie dbania o czystość powietrza. Historia, w której tata zabiera córkę i synka na wycieczkę busikiem – Ogórkim. Jest to auto elektryczne, ekologiczne w przeciwieństwie do samochodów spalinowych. Walizki zapakowane po sam szczyt na bagażniku na dachu, rzeczy podręczne zabrane z dziećmi do środka i, oczywiście, pies też z nimi jedzie. Przed wyruszeniem należy najpierw zapiąć pasy i pamiętać, że po każdym postoju trzeba tę czynność powtórzyć. W czasie jazdy nie można rozpraszać taty kierowcy. Można się śmiać, rozmawiać, ale nie wolno odwracać uwagi od tego, co się dzieje na drodze. Dokąd pojechał tata z dziećmi? Czy podróż się udała? Czym różnią się samochody elektryczne od spalinowych? Kto to był Korniszonek? Zachęcamy do przeczytania.

Wszystkie książki dostępne są w naszych placówkach, a książek o tematyce wakacyjnej jest w naszych bibliotekach jeszcze więcej (zachęcamy do sprawdzenia katalogu on-line: <https://www.tarnowopod-bpg.sowa.pl/>). Widzimy się w Tarnowie Podgórnym, Przeźmierowie, Baranowie oraz w Lusowie.

**Zespół Biblioteki Publicznej Gminy Tarnowo Podgórne**

2024

## LIPIEC

**VII**  
**04**  
CZW  
9:30



**Pogawędki przy kawie:**  
**Pierwsza pomoc i bezpieczeństwo nad wodą**

Spotkanie z Prezesem WOPR Wlkp., dr Damianem Jerszyńskim.

\*spotkanie otwarte

**VII**  
**04**  
CZW  
11:00



**Wakacyjne tańce**

Różnorodne style taneczne z pozytywną muzyką w tle. Zajęcia poprowadzi instruktor tańca Krzysztof Czaplński.

\*zajęcia otwarte

**VII**  
**11**  
CZW  
9:30



**Joga twarzy**

Automasaż oraz trening mięśni twarzy, poprawa kondycji i wyglądu skóry. Zajęcia relaksacyjne z Magdaleną Śniegocką.

\*zajęcia otwarte

**VII**  
**11**  
CZW  
10:30



**Pogawędki przy kawie:**  
**Zdrowa stopa**

Jak zadbać o swoje stopy? Profilaktyka, pielęgnacja, diagnozowanie i leczenie chorzeń stóp. Spotkanie z podolog Karoliną Adamską.

\*spotkanie otwarte

**VII**  
**18**  
CZW  
9:30



**Pogawędki przy kawie:**  
**Warsztaty edukacyjno-przyrodnicze**

Wykorzystywanie miodów w kuracjach leczniczych, degustacja i warsztaty robienia świeczek z plastra miodów.

\*zajęcia otwarte

**VII**  
**18**  
CZW  
11:00



**Wakacyjne tańce**

Różnorodne style taneczne z pozytywną muzyką w tle. Zajęcia poprowadzi instruktor tańca Krzysztof Czaplński.

\*zajęcia otwarte

**VII**  
**25**  
CZW  
9:30



**Pogawędki przy kawie:**  
**Fizjoterapia**

Zapobieganie upadkom oraz pokaz ćwiczeń wzmacniających mięśnie dr med. Daniel Choszczewski.

\*spotkanie otwarte

**VII**  
**25**  
CZW  
10:30



**Joga twarzy**

Automasaż oraz trening mięśni twarzy, poprawa kondycji i wyglądu skóry. Zajęcia relaksacyjne z Magdaleną Śniegocką.

\*zajęcia otwarte

**VII 05** **VII 12** **VII 19** **VII 26** pt 09:00

**RozRuch Seniora** | poranne otwarte zajęcia gimnastyczne na świeżym powietrzu



PROCEDURA UCZESTNICTWA W WYDARZENIACH ORAZ SZCZEGÓLWIE INFORMACJE DOSTĘPNE

NA STRONIE: [WWW.PALACJANKOWICE.PL](http://WWW.PALACJANKOWICE.PL)

**KULTURA  
SZTUKA  
EDUKACJA**

# O Północy po północy

**Ilekróć wracam z Islandii sięgam po kilka wierszy, w nadziei, iż lepiej ją zrozumieję. Podzielę się nimi, zbliżają się wakacje, może warto obrać ten kierunek?**

Ten tekst zaczynam pisać mniej więcej właśnie o północy, gdy za oknem jest zupełnie jasno. Rejkiawik, zwyczajowo niezbyt hałaśliwy, cichnie jeszcze bardziej. Nie licząc kilku ptaków kotłujących się za oknem, nieopodal pustego kartonika, który przed chwilą znalazły. Wybrałem troje autorów z licznej rzeszy poetek i poetów islandzkich. Wybór to, oczywiście, niezbyt reprezentatywny, ale nie o to mi chodziło.

Z oczywistych też względów, gdyż za mało tu miejsca, nie będę wgłębiał się w tajemnicze i niezwykle wielowątkowe odniesienia, które niesie ze sobą ta twórczość. Przesycona nie tylko słynnymi z ostatnich wulkanicznych aktywności nawiązaniami do „krajiny lodu i ognia”. Do których, co ważne, od wieków już przyzwyczaiła się przez zdradliwe lodowcowe ścieżki. Tym bardziej więc zaciekawiają ludzie, którzy tam żyją. A przypominę, obecnie na wyspie największą zamieszkałą mniejszością są Polacy. Oczywiście, liczą się kwestie materialne, zarabia się tam godziwie. Ale chodzi też, co wynika z wielu osobistych

Sigurbjörg Prastardóttir, dziennikarka i pisarka nagradzana w dziedzinie literatury kobiecej, której twórczość przekładała na język polski m. in. Olga Hołownia, jest tylko papierkiem lakmusowym. Podobnie jak przejmujące teksty Elísabet Kristín Jökulsdóttir, opisujące życie rodzinne, toksyczne związki i przemoc domową. Wiersze Jónaa Óskara Ásmundssona, ten akurat w tłumaczeniu Mileny Nowakowskiej, choć pozostają w klimacie naszych islandzkich, północnych wyobrażeń, niosą w sobie niepokój. Można go zrozumieć wyłącznie żyjąc w kraju, w którym pozornie wszystko wydaje się ruletką. W kilka dosłownie chwil można zamienić stąpienie po rozgrzanej wulkanicznej bańce, na przedzieranie się przez zdradliwe lodowcowe ścieżki.

Tym bardziej więc zaciekawiają ludzie, którzy tam żyją. A przypominę, obecnie na wyspie największą zamieszkałą mniejszością są Polacy. Oczywiście, liczą się kwestie materialne, zarabia się tam godziwie. Ale chodzi też, co wynika z wielu osobistych

## Jón Óskar

\*\*\*

Zmęczeni drogą przychodzą z wrzosowisk  
Islandii kiedy dni zaczynają być krótkie  
a noce coraz dłuższe, głodni mężczyźni przychodzą z wrzosowisk,  
ubłoceni mężczyźni, którzy nasłuchują zmęczonymi uszami  
beczenia owiec, krzyczą zmęczonym głosem  
w wieczornym spokoju jesieni, przychodzą z gór  
i ocierają pot z czoła, zmęczeni drogą  
gdy ciemność wieczoru przykrywa chłodne lodowce  
i wysokie szczyty, przychodzą z gór  
i wycierają pot z czoła zmęczonymi rękami  
które nie ustają w pracy przez całe długie noce,  
i patrzą w kierunku swych domów kiedy stada rozlewają  
się długimi falami na stokach gór,  
domy lśnią jasno w oddali,  
i śmiech kobiet i pełne nadziei odgłosy  
sięgają ciemnego wieczornego nieba  
kiedy stada rozlewają się po wzgórzach  
kiedy dni zaczynają być krótkie a noce coraz dłuższe.



foto: Anka Kantorska

rozmów, o coś więcej. Ważna jest również pewna... stałość, jaką niesie islandzka codzienność. W krainie wulkanów? No właśnie, wiele pytań, jak to bywa na Północy, pozostanie bez odpowiedzi. Trzeba tego po prostu doświadczyć, by zrozumieć. Warto więc poczytać wiersze, by choć odrobinę wczuć się w ich klimat. Gorący, czy mroźny? Nieprzystępny, czy piękny? Może

wszystko naraz? Zapraszam do lektury.

**Szymon Kantorski**

Zachęcam do nadsyłania wierszy, komentarzy i pomysłów na kolejne odcinki Erato. Mój mail: [erato@tarnowakultura.pl](mailto:erato@tarnowakultura.pl)



## Elísabet Kristín Jökulsdóttir

### Sześć miesięcy pożycia

Zmywam krew  
ze ścian  
dla niego  
po tym jak  
wbił pięść  
w jedną z nich  
i wrzucam  
trzydziestokilogramowe serce z kamienia  
z Hekli przez okno  
a on wstawia  
nową szybę  
dla mnie.

## Sigurbjörg Prastardóttir

### Epoka lodowcowa

Śnieg nigdy nie topnieje  
w małżowinach trolli  
które świt na wrzosowisku  
zamienił w kamienie  
rzeki płyną  
rozrastają się zbocza mleczny  
ale stary lód lśni  
w skalnych uszach  
przez wieki  
błogosławione są trolle  
ponieważ nie wiedzą  
co tracą  
nigdy nie słyszały rozmowy o  
muzyce rockowej  
poduszkach powietrznych  
elektrycznych otwieraczach do puszek

# Krzyżówka panoramiczna nr 137

RODZINNE MIASTO PIASTA	WYGA	46	ELEKTRODA	WIECEJ NIŻ SKALECZENIE	UBIÓR WIERZCHNI DAŻYŁE DO PENELOPY	41			JEZYK ŚRODOWISKOWY	TO PIENIĄDZ		PRAWY DOPŁYW NARWI	12				
DAWNY GÓRNIK		37		4	55		PRYMITYWNY SZARPANY INSTRUMENT MUZYCZNY	PRZED MOZDŻE-REM				24					
			47							HORMON KORY NADNERCZA		IMIE ŻONY LE- GIONISTY JOSUE					
MATERIAŁ NA NOGI KOŁOSA		38	13			25	ZABÓR OBSZARU			39			26				
POWIEŚĆ GRAHAMA MASTER- TONA		42	WYTWORNA POTĄ- CÓWKA			27		28	43	STATEK POMORZA		51	MIASTO W REGIO- NIE WEST MIDLANDS (ANGLIA)	LOKALI- ZACJA BAZYLIKI ŚW. JANA			
	6	29	19	WYKWIT	DUŻO DRZEW		7	KONS- TRUKTOR RAKIETY „SATURN”									
IMPREZA Z WYS- KOKIEM		33	POD KON- TUSZEM	ZIEMIA DO UPRAWY				20	52	Z EGIDA							
							TALIA SKUPIE- NIA		PRZEWO- DZENIE				8				
1	30	44	15							53	45		2	16			
LEŚNY KRZEW Z CZARNYMI OWOCAMI	FILM SPIKE'A JONZE'A Z ROKU 2013		RZĘKA CZ. MIŁOSZA ŁOWIECKI LUD PIG- MEJÓW			48		17	ZWIERZĘ CZY BŁĄD		31	JEDEN, KTÓRY POSZEDŁ W LAS	21	PO UDERZE- NIU	JEJ NIE WYPADA	49	
WĘGIEL LUB DREWNO		22	32	35	DETY INSTRU- MENT MU- ZYCZNY				9			36				23	
			3	10	BADIAN KRÓCEJ							SPLIN				50	
IMIE PLISSKENA													PRZYJA- CIEL ADAMA MICKIEWICZA				11
PRZED SKY WALKEREM						18		ŚCINA									40

Po rozwiązaniu krzyżówki należy przenieść do ramki litery z kratek ponumerowanych w prawych, dolnych narożnikach. Utworzą one staropolskie porzekadło ludowe – ostateczne rozwiązanie krzyżówki. Wyciętą ramkę z rozwiązaniem należy nakleić na kartkę pocztową z adresem: Gminny Ośrodek Kultury „SEZAM”; ul. Poznańska 96; 62-080, Tarnowo Podgórne lub wysłać rozwiązanie mailowo na adres: karolina@goksezam.pl, podając imię i nazwisko. Osobie, która nadesła prawidłowe rozwiązanie jako piąta przyznamy nagrodę – niespodziankę. Regulamin krzyżówki dostępny jest na stronie internetowej [www.goksezam.pl/krzyzowka.pdf](http://www.goksezam.pl/krzyzowka.pdf).

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33
34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44
45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55

Termin nadsyłania rozwiązań: 20 sierpnia 2024r.

Opracował: Andrzej Chylewski

## ROZWIĄZANIE KRZYŻÓWKI NR 136

Stefana Napierskiego (1899-1940):

### „Jak łatwo się przyjaźnić ludziom pozbawionym wielkości”

Spośród osób, które nadesłały prawidłową odpowiedź, nagrodę otrzymuje Marta Onderka. Skontaktujemy się w sprawie odbioru nagrody.

## TARNOWA KULTURA ISSN 1895-5460

WYDAWCA: Gminny Ośrodek Kultury „SEZAM”,  
ul. Poznańska 96, 62-080 Tarnowo Podgórne.

Strona internetowa: [www.goksezam.pl](http://www.goksezam.pl); [info@goksezam.pl](mailto:info@goksezam.pl)

REKLAMA: [w.magda@goksezam.pl](mailto:w.magda@goksezam.pl)

ZESPÓŁ REDAKCYJNY: Szymon Kantorski, Anna Kamińska-Skrzypczak, Marcin Klonowski (sekretarz redakcji), Dorota Kłos, Lidia Matuszewska, Damian Nowicki, Andrzej Piechocki (redaktor naczelny), Zofia Szelewska, Natalia Włodyka, Magdalena Woźniak (z-ca red. naczelnego).

Skład: Karolina Janikowska, Magdalena Woźniak, Agnieszka Robakowska.

Druk: CGS Drukarnia sp. z o.o.

Nakład: 2500 egz. Numer zamknięto: 25.06.2024.

Redakcja zastrzega sobie prawo skrótu i adiustacji tekstów. Nie zwracamy dostarczonych materiałów.